



**I.E.S. MANUEL DE FALLA**  
Avda. de Palestina s/n  
Puerto Real (Cádiz)

**DEPARTAMENTO DE FRANCÉS**

**CURSO 2024/25**

**RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN POR NIVELES**



## CUADRO RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO: FRANCÉS

MATERIA: FRANCÉS

CURSO: 2024-2025

### 1º ESO

#### EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...

Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:

1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.
2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.
3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.

#### LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:

Siguiendo el manual LES BLOGUEURS 1 de Macmillan Education/ Maison des langues como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:

Primer Trimestre: Temas 0, 1, 2

Segundo Trimestre: Temas 3, 4

Tercer Trimestre: Temas 5, 6

ASÍ TRABAJAMOS:

ASÍ EVALUAMOS:

<p>Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.</p> <p>Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.</p> <p>La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.</p> <p>La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.</p>
--	---

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*

## **2º ESO**

EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...
<p>Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</li> <li>2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.</li> <li>3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</li> <li>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.</li> <li>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</li> <li>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.</li> </ol>
LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:

<p>Siguiendo el manual LES BLOGUEURS 2 de Macmillan Education/ Maison des langues como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:</p> <p>Primer Trimestre: Temas 0, 1, 2  Segundo Trimestre: Temas 3, 4  Tercer Trimestre: Temas 5, 6</p>	
ASÍ TRABAJAMOS:	ASÍ EVALUAMOS:
<p>Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.</p> <p>Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.</p> <p>La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.</p> <p>La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.</p>

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*

### **3º ESO**

EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...
<p>Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</li> <li>2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.</li> <li>3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</li> <li>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.</li> <li>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando</li> </ol>

- conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.

### LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:

Siguiendo el manual LES BLOGUEURS 3 de Macmillan Education/ Maison des langues como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:

Primer Trimestre: Temas 0, 1

Segundo Trimestre: Tema 2

Tercer Trimestre: Tema 3

### ASÍ TRABAJAMOS:

Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.

Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.

### ASÍ EVALUAMOS:

Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.

La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.

La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*

## **4º ESO**

### EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...

Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:

1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.
2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la

<p>planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Interactuar con otras personas de manera oral y escrita con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</li> <li>4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficiente, clara y responsable.</li> <li>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</li> <li>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales y para fomentar la convivencia.</li> </ol>	
<p><b>LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:</b></p>	
<p>Siguiendo el manual Club Parachute 3 de Santillana como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:  Primer Trimestre: Tema 4  Segundo Trimestre: Tema 5  Tercer Trimestre: Tema 6</p>	
<p><b>ASÍ TRABAJAMOS:</b></p>	<p><b>ASÍ EVALUAMOS:</b></p>
<p>Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.</p> <p>Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.</p> <p>La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.</p> <p>La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.</p>

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*

EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...	
<p>Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</li> <li>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</li> <li>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</li> <li>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</li> <li>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas y para ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</li> <li>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la Lengua Extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales así como la convivencia.</li> </ol>	
LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:	
<p>Siguiendo el manual Nouvelle Génération A1/A2 de Santillana como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:                      Primer Trimestre: Temas 0, 1                      Segundo Trimestre: Tema 2                      Tercer Trimestre: Tema 3</p>	
ASÍ TRABAJAMOS:	ASÍ EVALUAMOS:
<p>Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.</p> <p>Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.</p> <p>La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.</p> <p>La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se</p>

	<p>calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.</p>
--	--

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*

## **2º BTO**

EL ALUMNADO TIENE QUE SABER...
<p>Desarrollar una comunicación exitosa en lengua francesa. Se trabajará la competencia lingüística en francés activando la expresión y comprensión tanto oral como escrita. La asignatura contribuye al desarrollo de las competencias clave por medio de las siguientes competencias específicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos orales, escritos y multimodales expresados en la lengua estándar, en soportes tanto analógicos como digitales, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</li> <li>2. Producir textos orales, escritos y multimodales originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</li> <li>3. Interactuar activamente de manera oral, escrita y multimodal con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.</li> <li>4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, tanto en un contexto oral como escrito, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.</li> <li>5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas y para ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</li> <li>6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la Lengua Extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, partiendo de la andaluza, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales así como la convivencia.</li> </ol>
LOS TEMAS QUE SE IMPARTEN SON:



Siguiendo el manual Nouvelle Génération A1/A2 de Santillana como referencia, los temas que se trabajarán serán los siguientes:  
 Primer Trimestre: Tema 4  
 Segundo Trimestre: Tema 5  
 Tercer Trimestre: Tema 6

ASÍ TRABAJAMOS:	ASÍ EVALUAMOS:
<p>Fomentamos el uso de las cuatro destrezas básicas: comprensión y expresión, oral y escrita.</p> <p>Para ello utilizamos diferentes tipos de actividades, proyectos, exposiciones por parte del alumnado, actividades a través de los diferentes medios audiovisuales, teatralizaciones, actividades en grupo, por parejas, en grupo clase, individuales, etc.</p>	<p>Para llevar a cabo la evaluación se tendrá en cuenta el trabajo de aula, de casa, todo tipo de actividades, proyectos, exposiciones realizadas en clase, las pruebas escritas que se hayan efectuado, etc.</p> <p>La participación activa en clase, el trabajo cooperativo, el esfuerzo diario, la actitud frente a la asignatura y en el medio clase, también formarán parte de la evaluación.</p> <p>La información recabada mediante los instrumentos de evaluación permitirá calificar cada criterio de evaluación asociado a los saberes básicos tratados en cada una de las unidades didácticas de forma que al finalizar se calculará el promedio de cada uno de los criterios que serán puntuados de 0 a 10 cada vez que se evalúen.</p>

*Si desea más información puede consultarla en la programación de cada materia disponible en la página web del Centro.*